

Indice

Premessa	11
Cronologia minima	13
1. Gli antenati (secolo XIII)	19
2. Gli antenati (secolo XII)	22
3. Nascita e battesimo (1265-1266)	29
4. Il <i>Fiore</i> (1286-1287?)	33
5. Bologna (1287)	37
6. Feditore a cavallo (1289)	39
7. Beatrice	42
8. Guido Cavalcanti, il primo amico	45
9. Beffe, musica e pittura	50
10. L'incontro con la Filosofia (1293-1295)	52

11.	Il cantore della rettitudine	58
12.	L'impegno civico (1295-1301)	61
13.	L'esclusione (1302)	69
14.	<i>Universitas partis Alborum</i> (1302-1303)	72
15.	Verona (1303-1304)	75
16.	La compagnia matta ed empia (1304)	77
17.	Treviso (1304-1305?). Il trattato <i>De vulgari eloquentia</i>	81
18.	Cino da Pistoia	84
19.	Il <i>Convivio</i>	86
20.	In Lunigiana e a Lucca (1306-1308)	89
21.	La novella dei "sette canti"	92
22.	Dal <i>Convivio</i> alla <i>Commedia</i>	99
23.	La selva erronea di questa vita	104
24.	In Casentino (1309-1310). <i>Inferno</i> e <i>Purgatorio</i>	107
25.	L'alto Arrigo (1311-1313)	110
26.	La <i>Monarchia</i>	114

INDICE	9
27. Completamento e revisione dell' <i>Inferno</i> (1313-1314)	117
28. Prima divulgazione dell' <i>Inferno</i> (1314-1317)	121
29. Completamento della seconda cantica (1314-1315)	129
30. La divulgazione del <i>Purgatorio</i> (1315-1317)	132
31. Verona (1316-1319)	135
32. Ravenna (1320-1321)	139
33. Il compimento (1321)	143
Note complementari	149
Abbreviazioni	159
Riferimenti bibliografici	161
I contesti politici e sociali di <i>Giuliano Milani</i>	169